

OPERNZAUBER IN WEISSENBURGS ALTSTADT

Am 6. und 7. Juli 2024 entführt eine einmalige Opernaufführung in Weißenburgs Altstadt in die magische Welt der Feen, Elfen und Waldschraten.

Bei einem besonderen Freiluftabend im Sommer 2024 wird das Kopfsteinpflaster vor der St. Andreas-Kirche zur Opernbühne und der sommerliche Sternenhimmel zum Theaterzelt: Am 6. und 7. Juli bringt die Weißenburger Frankenbund Gruppe Henry Purcells selten gespielte Oper „Die Feenkönigin“ zur Aufführung.

Eine Königin, ihr heimlicher Geliebter und ein Zauberwald voll magischer Wesen: Die Barock-Oper „Die Feenkönigin“ nimmt das Publikum mit auf eine magische Reise und macht einen Abend lang den Alltag vergessen.

Von Elfen, Schratzen und Feenköniginnen

Die Musik der „Fairy Queen“, wie die Oper im Original heißt, verfasste der englische Komponist Henry Purcell 1692 in Anlehnung an Shakespeares Naturbühnen-Klassiker „Ein Sommernachtstraum“. Wie bei Shakespeare stehen die Feenkönigin Titania und ihr Gemahl Oberon im Mittelpunkt der Handlung. Unterstützt von Elfen und



Schraten spielen sich turbulente Szenen ab, als sich die Königin mit ihrem heimlichen Geliebten in den Zauberwald zurückziehen will.

Dargestellt in wunderbaren Arien und Chören wird die eigentliche Handlung durch stimmungsvolle musikalische Beschreibungen der Nacht, des Schlafes, der Jahreszeiten und vielem mehr ergänzt. Zum Schluss der Handlung ge-

winnt schließlich doch die Vernunft die Oberhand. Titania verlässt ihren jugendlichen Geliebten und kehrt zu Oberon zurück.

Erstaufführung in deutscher Sprache

Das musikalische Aufführungsmaterial wurde speziell für die beiden Abende in Weißenburg aus einer Vorlage aus dem Jahr 1935 rekonstruiert. Mit deutschem Text und einer eigens für die Weißenburger Version erstellten Instrumentierung stellt sich die „Feenkönigin“ somit in bisher unbekannter Form vor. Zusätzlich bezaubert die einzigartige Kulisse des Martin-Luther-Platzes zwischen Andreaskirche, alter Lateinschule und dem Römermuseum.

Auf die Bühne gebracht wird die Oper von der Neuen Nürnberger Ratsmusik und renommierten Solisten aus der Region, unterstützt vom Chor der Wei-





1,2 und 3 Impressionen des letzten vom Frankenburg Gruppe Weißenburg organisierten Open-Air-Konzerts auf dem Martin-Luther-Platz 2022

mit ihrem Ballettensemble ein weiteres künstlerisches Highlight hinzu.

Noch mehr Highlights im Veranstaltungsjahr

Neben der „Feenkönigin“ erwarten das Weißenburger Publikum 2024 noch zahlreiche weitere Veranstaltungshöhepunkte. Mit der Weißenburger Serenade der Volkshochschule am 8. Juni 2024 findet am Martin-Luther-Platz sogar noch ein zweiter musikalischer Freiluftabend statt.

[www.weissenburg.de/
veranstaltungskalender](http://www.weissenburg.de/veranstaltungskalender)

ßenburger Vokalistin. Die gesanglichen Hauptrollen übernehmen die Sopranistin Corinna Schreiter, die Altistin Christine Mittermair sowie der Bariton Manuel Krauß.

Ein Bukett aus Gesang, Musik und Tanz

In der musikalischen Vorlage – der Opernaufführung von 1935 – spielt

neben der originalgetreuen musikalischen Darstellung mit deutschen Texten auch ein Ballettensemble eine wichtige Rolle, deren Bedeutung die Schöpfer der „Feenkönigin“ sogar mit dem Untertitel „Tanzoper“ unterstrichen.

Die Weißenburger Inszenierung besinnt sich auf diese besondere Facette der Oper zurück: Julia Templer vom „Tanzraum Weißenburg“ fügt der Aufführung

VERANSTALTUNGSTIPPS 2024

18. Januar: Neuseeland-3-D
Vortrag von Stephan Schulz im Wildbadsaal

20. Januar: Magic Mind Show
Hypnose-Show mit Heino Schulz im Wildbadsaal

25. Januar: Multivision „Terra“ – 10 Gesichter der Erde
Fotovorführung

2. Februar: Räuber Hotzenplotz
Puppentheater im Wildbadsaal

10. Februar: U 21 der Weißenburger Bühne
Theater im Wildbadsaal

17. und 18. Februar: Podium junger Solisten – Cidlinsky-Klein
Konzert im Wildbadsaal

2. März: Markus Harm Quartett
Jazz-Konzert im Wildbadsaal

9. und 10. März: Weißenburger Bühne
Theater im Wildbadsaal

15. März: Simon und Garfunkel
Konzert im Wildbadsaal

6. April und 2. November: Poetry Slam
Lyrik im Wildbadsaal

20. April: Jahreskonzert der Stadtkapelle Weißenburg
Musikalischer Abend im Wildbadsaal

25. April: Philipp Wiechert und Sönke Meinen
Gitarrenkonzert im Gotischen Rathaus

8. Juni: Weißenburger Serenade
Konzert am Martin-Luther-Platz

15. und 28. Juni sowie 12. Juli: Klaviersommer der Volkshochschule
Klavierkonzerte im Wildbadsaal

21. Juni: Gitarrenkonzert mit Josef Talavasek
Musikalischer Abend im Klostergarten

6. und 7. Juli: Feenkönigin
Barockoper am Martin-Luther-Platz

26. September: Rabe Socke
Augsburger Figurentheater im Wildbadsaal

16. und 17. November: Komödie mit der Weißenburger Bühne
Theater im Wildbadsaal

30. November: Theater vom Rabenberg
Figurentheater im Wildbadsaal

Bitte beachten Sie: Alle Terminangaben ohne Gewähr. Auskünfte, Eintrittskarten und Informationen zu den einzelnen Terminen erhalten Sie über das Kulturamt Weißenburg unter Tel. 09141/907-330 oder -326 und unter www.weissenburg.de